

DREAM A LITTLE DREAM OF ME

Ett musikaliskt kärleksbrev till New York
och Hollywoods glansdagar



Sånger i urval:

Top Hat, White Tie and Tails – Irving Berlin

Dream a Little Dream of Me – Fabian Andre/ Gus Kahn

Cheek to Cheek – Irving Berlin

Jag vill ha en gondol – Karl Gerhard/Cesare Andrea Bixio

Thats Amore – Harry Warren/Jack Brooks

Nu lämnar vi stan – Barbara/Rikard Wolf ****

Sous le ciel du Paris – Giraud/Gannon Drejac

La Foule (Folkhopen) – Angel Cabral/Michel Rivgauche ***

La la lola (Lazy Mary) – Lou Monte/Paolo Citarella

Thats Life – Dean Kay/Kelly Gordon

Life is Just a Bowl of Cherries – Ray Hendersen/Lew Brown

Svensk text: *Carsten Palmér, ** Olivia Stevens, *** Anna Lena Brundin, **** Rickard Wolf

Regi & manus: Johan Huldt

Tack för att ni stänger av mobiltelefonen. Fotografering och filmning förbjudet enligt lag.

DREAM A LITTLE DREAM OF ME

Ett musikaliskt kärleksbrev till New York
och Hollywoods glansdagar



Sånger i urval:

Top Hat, White Tie and Tails – Irving Berlin

Dream a Little Dream of Me – Fabian Andre/ Gus Kahn

Cheek to Cheek – Irving Berlin

Jag vill ha en gondol – Karl Gerhard/Cesare Andrea Bixio

Thats Amore – Harry Warren/Jack Brooks

Nu lämnar vi stan – Barbara/Rikard Wolf ****

Sous le ciel du Paris – Giraud/Gannon Drejac

La Foule (Folkhopen) – Angel Cabral/Michel Rivgauche ***

La la lola (Lazy Mary) – Lou Monte/Paolo Citarella

Thats Life – Dean Kay/Kelly Gordon

Life is Just a Bowl of Cherries – Ray Hendersen/Lew Brown

Svensk text: *Carsten Palmér, ** Olivia Stevens, *** Anna Lena Brundin, **** Rickard Wolf

Regi & manus: Johan Huldt

Tack för att ni stänger av mobiltelefonen. Fotografering och filmning förbjudet enligt lag.



OLIVIA STEVENS

Olivia har spelat ledande roller i teater- och musikdramatiska föreställningar i Stockholm, London och New York. Hon slog igenom som Sally Bowles i Ronny Danielssons Cabaret. Kritikerna har kallat hennes rollolknningar i Cabaret, West Side Story och Chess för "lysannde". Hon har spelat på Théâtre Du Soleil i Paris, spelat Shakespeare i London och Oscar Wilde i New York. Olivia har medverkat i tv-serierna Skilda världar, Hassel – Förgöraren, den svensk-brittiska långfilmen Där våldet Slutar börjar Kärleken och i New York-filmen All Screwed Up.

De senaste åren har Olivia spelat sina föreställningar Zarah Leander, Passion, Romance och Dream a Little Dream of Me på Orienteatern, Stockholms Stadsteater, Berns salonger och Allsång på Skansen. Även på Metropolitan Room och Carnegie Hall i NY. Olivia debuterade nyligen i London West End. Närmast spelar hon in filmen One Hit Wonder i London, där hon gör huvudrollen.

JOHAN HULDT

Regissör som gjort över 100 uppsättningar i Sverige, Norge och Danmark. På Stockholms Stadsteater bl.a: En Fröjdefull Jul, Rampfeber, Maratondansen och Resor med moster Augusta. På Uppsala Stadsteater: Von Sydowmordens gåta och Skönheten i Byn. På Parkteatern och Marsvinsholm: Den Girige, Revisorn, Herr Puntila och hans dräng Matti samt Tartuffe. Johan är även översättare, dramatiker och dramaturg.

Våra pianister/dragospelare och medspelare:

ERIC SKARBY, BJARNE LÖWDIN, PER ROSENIUS, MAGNUS MÅRTENSSON

Tillhör de bästa i Sverige, jobbar här hemma och internationellt, syns på tv och i våra största musikalerna. De är konsertpianister som gör egna skivor och dirigerar symfoniorkestrar. De har arbetat med teater – som musiker, arrangörer, kapellmästare och skådespelare – och har ackompanjerat bl.a. Mikael Samuelsson, Maria Lundquist, Margareta Krook och Rikard Wolff. Medverkat i Orienteater-uppsättningar som Pygmalion & Vems lilla mössa flyger, varit sceniska musiker på Stockholms Stadsteater, Riksteatern, Dramaten, Boulevardteatern, Confidencen, Göta Lejon, Uppsala Stadsteater, TV-och Radioteatern och Kungliga Operan. De har också medverkat i Kristina från Duvemåla, Chess, Mamma Mia! och Fantomen på Operan, på Cirkus i Stockholm och spelat konsert för FNs Generalkonsul Ban Ki-moon och Kung Carl XVI.

Mer info & bilder: Scenkonstportalen / www.oliviastevens.com

För bokning: Kontakta oss via mejl eller telefon:
producent@oliviastevens.com • 070-722 80 19



OLIVIA STEVENS

Olivia har spelat ledande roller i teater- och musikdramatiska föreställningar i Stockholm, London och New York. Hon slog igenom som Sally Bowles i Ronny Danielssons Cabaret. Kritikerna har kallat hennes rollolknningar i Cabaret, West Side Story och Chess för "lysannde". Hon har spelat på Théâtre Du Soleil i Paris, spelat Shakespeare i London och Oscar Wilde i New York. Olivia har medverkat i tv-serierna Skilda världar, Hassel – Förgöraren, den svensk-brittiska långfilmen Där våldet Slutar börjar Kärleken och i New York-filmen All Screwed Up.

De senaste åren har Olivia spelat sina föreställningar Zarah Leander, Passion, Romance och Dream a Little Dream of Me på Orienteatern, Stockholms Stadsteater, Berns salonger och Allsång på Skansen. Även på Metropolitan Room och Carnegie Hall i NY. Olivia debuterade nyligen i London West End. Närmast spelar hon in filmen One Hit Wonder i London, där hon gör huvudrollen.

JOHAN HULDT

Regissör som gjort över 100 uppsättningar i Sverige, Norge och Danmark. På Stockholms Stadsteater bl.a: En Fröjdefull Jul, Rampfeber, Maratondansen och Resor med moster Augusta. På Uppsala Stadsteater: Von Sydowmordens gåta och Skönheten i Byn. På Parkteatern och Marsvinsholm: Den Girige, Revisorn, Herr Puntila och hans dräng Matti samt Tartuffe. Johan är även översättare, dramatiker och dramaturg.

Våra pianister/dragospelare och medspelare:

ERIC SKARBY, BJARNE LÖWDIN, PER ROSENIUS, MAGNUS MÅRTENSSON

Tillhör de bästa i Sverige, jobbar här hemma och internationellt, syns på tv och i våra största musikalerna. De är konsertpianister som gör egna skivor och dirigerar symfoniorkestrar. De har arbetat med teater – som musiker, arrangörer, kapellmästare och skådespelare – och har ackompanjerat bl.a. Mikael Samuelsson, Maria Lundquist, Margareta Krook och Rikard Wolff. Medverkat i Orienteater-uppsättningar som Pygmalion & Vems lilla mössa flyger, varit sceniska musiker på Stockholms Stadsteater, Riksteatern, Dramaten, Boulevardteatern, Confidencen, Göta Lejon, Uppsala Stadsteater, TV-och Radioteatern och Kungliga Operan. De har också medverkat i Kristina från Duvemåla, Chess, Mamma Mia! och Fantomen på Operan, på Cirkus i Stockholm och spelat konsert för FNs Generalkonsul Ban Ki-moon och Kung Carl XVI.

Mer info & bilder: Scenkonstportalen / www.oliviastevens.com

För bokning: Kontakta oss via mejl eller telefon:
producent@oliviastevens.com • 070-722 80 19

