

FILM & TV

ONE HIT WONDER Alexander Mercury / OMY Films, London-17

LÖGNER ATT ÄLSKA Torkel Knutsson / Piratfilm

ALLSÅNG PÅ SKANSEN Hans Marklund / SVT

ALL SCREWED UP Neil Stephens / Bud Rebel Prod, NY

DÄR VÅLDET SLUTAR BÖRJAR KÄRLEKEN Maj Wechselman / Wechselman Prod

HASSEL – FÖRGÖRAREN Mikael Hylin / Jarowskij, Stockholm

SKILDA VÄRLDAR Joachim Bergenstråhle / Strix Television, Stockholm

CHESS IN CONCERT NRK / TV & Radio, Oslo

TEATER

ÄLSKA MEJ! Eva Ahremalm / Teater Martin Mutter, Sverigeturné

BERNARDA ALBAS HUS Rogelio de Badajoz Duran/ Teater Alma, Stockholm

LES ATRIDES Ariane Mnouchkine / Theatre du Soleil, Paris

ÖSTER OM VÄSTER VÄSTER OM ÖSTER Jurek Sawka / Elverket, Stockholm

CABEZA DE VACA AND THE TWISTED HAIRS Sue Weston / Arts Threshold, London

ANTONIUS OCH KLEOPATRA Pamela Barnard / The MacOwan Theatre, London

NATTHÄRBÄRGET Pamela Barnard / The MacOwan Theatre, London

THE IMPORTANCE OF BEING ERNEST Christopher Markle / The Fisher Center, NY

SOLENS BARN Christopher Markle / Fisher Center, New York

MUSIKAL

KABARET VERBOTEN / Johan Huldt / The Zipper Theatre, Off Broadway, NY, SVT, Sverigeturné

TROLLKARLEN FRÅN OZ T.J Rizzo / Lisebergsteatern, Slagthuset

I NÖD OCH LUST Johan Huldt / Stockholms musikteater, Riksteatern

MY FAIR LADY Staffan Aspegren / Oscarsteatern, Stockholm

FATTIG MEN GLAD Alexander Öhberg / Riksteatern, Stockholm

CABARET Ronny Danielsson / Studiotatern, Malmö

WEST SIDE STORY Magnus Bergqvist / Riksteatern, Stockholm

MUSIKTEATER

DREAM A LITTLE DREAM OF ME Johan Huldt / Victoriasteatern, Rivieraklubben Cannes

KABARETT FÊTE Eric Michael Gillett / Helen's Hideaway, NY

THE CABARET CONVENTION KT Sullivan / Lincoln Center, NY

ZARAH LEANDER- KOMPLEX, KONTROVERSIELL, STORSLAGEN! Eric Michael Gillett / Victoriasteatern, Berns, Klara Soppsteater, Finlandsturné, Allsång på Skansen etc.

1907: IT WAS A VERY GOOD YEAR Eric Michael Gillett / Carnegie Hall, NY

PLEASURE AND PERIL- ZARAH LEANDER Eric Michael Gillett / The Metropolitan Room, Neue Galerie, NY, Brasserie Zedél, London West End etc.

ROMANCE Eric Michael Gillett / The Metropolitan Room , NY, Klara Soppsteater, Berns, Sverigeturné etc

LA TENTATION DÉLICIEUSE Eric Michael Gillett / Teaterfestivalen i Avignon, Frankrike

PASSION Eric Michael Gillett / The Metropolitan Room, Orienteatern, Stockholm

1910: IT WAS A VERY GOOD YEAR KT Sullivan / The Algonquin, NY

7- YEAR ITCH- THE BEST OF THE KOLLEKTIF Karen Kohler / The Duplex Theatre, NY

JACQUES BREL RETURNS Rick Hip-Flores / The Triad Theatre, NY

PRISER

Bästa skådespelerska pris, TCO

UTBILDNING

Teaterhögskolan, Stockholm, fortbildning

LAMDA, The London Academy of Music and Dramatic Art

Bard College of Liberal Arts B.A. Drama, NY

Masterclasses: The Royal Shakespeare Company /John Barton, Le Théâtre du Soleil, Paris/

Ariane Mnouchkine, Musical Theatre Forum, NY / VP Boyle

Vocal Coach: Lisbeth Lloyd, NY